



Informació de les Entitats o Empreses

Identificador de la pràctica: 72

Entitat: ASSOCIACIÓ DE MICROPOBLES DE CATALUNYA (AJUNTAMENT DE RINER)

Àmbit: Humanitats

Estudis de l'estudiant que sol·licita:

- G. en Geografia
- G. en Història de l'Art i Gestió del Patrimoni Artístic
- G. en Història, Geografia i Història de l'Art
- DT G. en Geografia i G. en Turisme

Data d'inici: 03-07-2023

Data de finalització: 03-11-2023

Localitat: L'Estany

Província: Barcelona

Web: <https://www.micropobles.cat/>

Sector: Altres

Especialitat del sector: Entitat municipalista integrada per 237 ajuntaments catalans de menys de 1000 habitants per a la defensa dels seus interessos.

Tasques: Identificació del talent creatiu i dels recursos patrimonials als micropobles de Catalunya. Mapeig del potencial cultural dels micropobles.

- Creació d'una eina que doni suport a l'activitat de professionals del sector cultural radicats als micropobles i avalui el potencial del patrimoni cultural i natural com a recurs per a activar la vida comunitària i el progrés econòmic dels micropobles.
- El mapeig es crearà a partir d'una acció de detecció de persones que resideixen als micropobles i que despleguen una activitat privada amb voluntat en un dels següents sectors: Teatre, Música, Dansa: persones que actuïn, ballin, interpretin música, facin coreografies, dirigeixin, produeixin espectacles, dissenyin o construeixin escenografies i vestuaris, il·luminacions, so, treballin en agències de representació,
- Gestió documental: Persones que treballin en la descripció, tractament i digitalització de fons



- Arquitectes
Gastronomia: persones que cuinin amb una forta component creativa.
Persones que restaurin béns mobles i immobles
Persones que treballin com a creadors en arts plàstiques digitals, en pintura, en escultura, gravat, joieria, gestionin tallers, espais de creació, centres d'arts i galeries.
Persones que facin disseny gràfic i indústria
Persones que creïn programari i videojocs
Persones que facin fotografia i cinema, que actuïn, dirigeixin, escriguin o adaptin guions, que filmin, produeixin que exhibeixin, que escriguin crítica, que sonoritzin, il·luminin, construeixin escenografies, facin localitzacions, componguin música o creïn efectes especials,
Persones que escriguin, editin, distribueixin o vengui obra escrita de ficció i assaig
Persones que treballin en arqueologia, museologia, museografia, en la creació de recursos educatius, en la creació o producció d'exposicions, facin guiatge, Professionals i empreses de la gestió cultural)
- Es detectaran a partir de dues accions: la consulta de BD com les de naturalesa fiscal (CNAE), les persones membres de col·legis i organitzacions professionals, de censos i inventaris de l'administració cultural i l'enquesta per telèfon a 486 ajuntaments i per correu electrònic a persones i empreses identificades.
- Amb les dades obtingudes es crearà en base a un sistema d'informació geogràfica un recurs digital de representació territorial (mapa) que reculli i pugui exportar aquestes dades per a usos de gestió de MdC i crear informació que es pugui fer pública i serveixi per a divulgar el talent i el patrimoni dels Micropobles. Al final del procés es vol una base de dades exportable a mapa amb dades de localització de creadors i llocs.
- La pràctica es durà a lloc a l'Ajuntament de Riner (Solsonès), on la persona que dugui a terme la pràctica disposarà d'un lloc de treball equipat amb PC i connexions a xarxes de comunicació per a fer la seva tasca i comptarà amb el suport i direcció per al desenvolupament de la pràctica de Joan Solà, alcalde de Riner, vicepresident de MdC i responsable de cultura de l'entitat.

La localitat on es realitza la pràctica té allotjaments per acollir l'estudiant?: No

L'entitat pot oferir gratuïtament allotjament a l'estudiant durant la pràctica?: No